CHICO BENTO

Nº 75 — NCz$ 3,50

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) NCz$ 4,55

Não derrapa
e não è pneu.
Gruda no skate
e não è chiclete.
È o mais resistente.
Por isso ele è Kid.

Olympikus
Kid

OLYMPIKUS®
Tecnologia e Design

Chico Bento em ESCOLA PRA QUÊ?

© 1989 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ISCOLA! ISCOLA!

BAH!

FAIZ FAVOR, MININO! OCÊ É DESTAS BANDA, NÉ?

SÔ, SIM!

SÔ NOVO AQUI! PODE MI DIZÊ PRA QUI LADO FICA A VILA?

VILA

ARA! FICA PRA LÁ! TÁ ISCRITO NA PRAÇA AÍ ATRAIS DOCÊ!

AH! TÁ, É?

VILA

É QUI EU NUM SEI LÊ!

NUM SABE?

DESSE TAMANHÃO AÍ?

ILA

PUXA! OCÊ DEVE DI TÊ RIPITIDO MUITAS VEIZ NA ISCOLA!

AH! EU NUNCA FUI NA ISCOLA!

QUÉ DIZÊ QUI O SEUS PAI NUM LIGA QUI OCÊ NUM VAI ISTUDÁ?

LIGÁ, ELES LIGA...

MAIS NO LUGAR ADONDI NÓIS MORAVA NUM TINHA ISCOLA!

QUI SORTE!

OCÊ É QUI LEVA A VIDA, HEIN?

OCÊ ACHA?

CRARO! NUM PERCISA DI ISTUDÁ... NUNCA TEVE QUI FAZÊ LIÇÃO...

SOBRA MAIS TEMPO PRA PASSIÁ I LÊ GIBI...

É... DI GIBI EU GOSTO!

OS DESENHO SÃO TÃO BUNITO!

PENA QUI NUM DÁ PREU INTENDÊ AS HISTÓRIA!

JÁ PRA PASSIÁ, TENHO QUI TOMÁ CUIDADO, SINÃO EU MI PERCO FÁCIR! AFINAR, NUM INTENDO AS PRAÇA COS NOME DI RUA, DI ÔNIBUS...

VENDA DO MANÉ

AÇOU

FALÁ NISSO, OCÊ SABE ADONDE TEM UMA VENDA POR AQUI?

É... BEM AQUI!

POIS NÃO!

O SINHOR TEM BATATA AÍ?

TENHO! SÃO DOIS CRUZADOS O QUILO! QUANTO VAI LEVAR?

SEI NÃO, MOÇO! VÊ QUANTO DÁ AQUI!

ESSE NEGÓCIO DI PREÇO I DI QUILO EU NUM INTENDO, NÃO!

MAIS PERCISA! SINÃO, PODEM INGANÁ OCÊ!

POIS É! BEM QUI O PAI TAVA TENTANDO MI INSINÁ UMAS CONTA, MAIS SI ATRAPAIAVA TODO... ELE TAMÉM NUNCA ISTUDÔ!

I AGORA DÁ PROCÊ MI MOSTRÁ O CAMINHO DI VORTA?

VÔ FAZÊ MIÓ...

VÔ MOSTRÁ PROCÊ O CAMINHO DA ISCOLA!

ESCOLA

UAI! MAIS OCÊ NUM DISSE QUI ERA UM LUGAR HORRÍVER, CHATO...

ISQUECE! EU TAVA FALANDO BOBAGE!

A ISCOLA É UM LUGAR MUITO BATUTA!

I A PERFESSORA É BOAZINHA!

OCÊ VAI GOSTÁ!

CLARO! TEMOS VAGA NO PRIMEIRO ANO, SIM! PODE COMEÇAR AMANHÃ, EURICO!

PUXA! NEM QUERDITO!

INTÉ QUI INFIM VÔ APRENDÊ A LÊ, A ISCRIVINHÁ, A FAZÊ CONTA...

TCHAU, CHICO! BRIGADO!

NUM VEJO A HORA DI CONTÁ PRA MÃE, PRO PAI...

I EU PERCISO FAZÊ MINHAS LIÇÃO DI CASA!

ÓIA SÓ, MARIDO!

NUNCA VI O CHICO TÃO APRICADO NOS ISTUDO!

MÀNHÁ SEGUINTE...

BOM-DIA, CHICO!

QUE CARA É ESSA?

AH! JÁ SEI! TÁ CHATEADO POR-QUE TEM QUE IR NA ESCOLA!

NÃO, ZÉ! EU TÔ FELIZ POR ISSO...

MAIS ACHO QUI A FELICIDADE SÓ VAI SÊ COMPRETA NO DIA IM QUI TODAS CRIANÇA DO BRASIR TIVÉ ISCOLA PRA I!

NO DIA IM QUI TODAS ELA SUBÉ LÊ I PUDÉ INTENDÊ AS HISTORINHA DO MEU GIBI!

ESCO

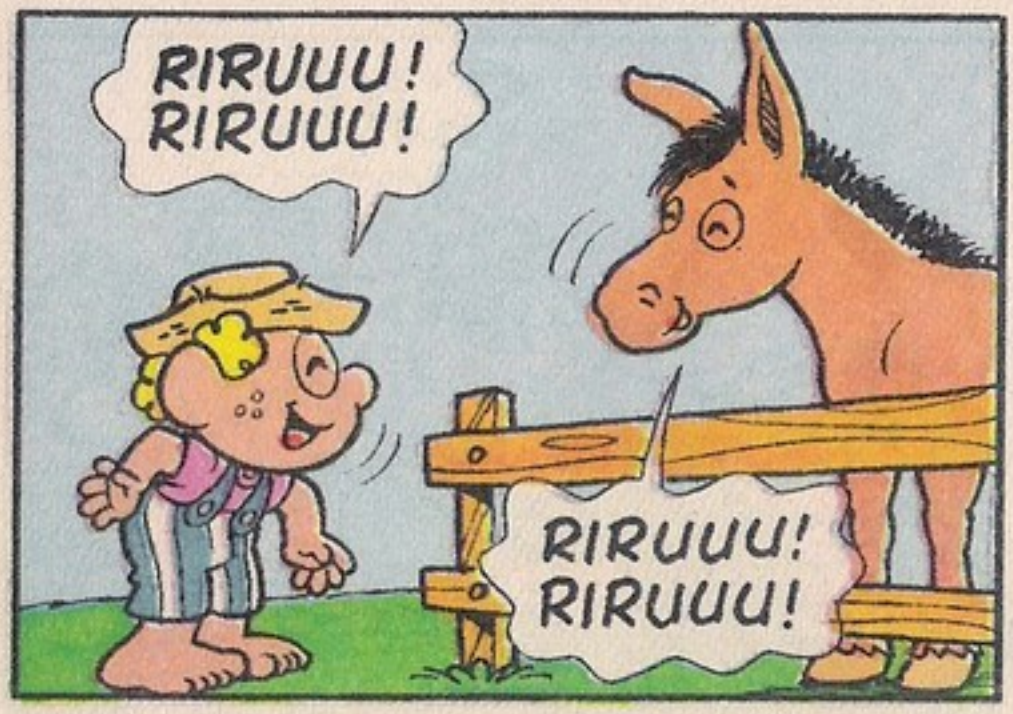
FIM

Zé Lelé em BOM DE PAPO

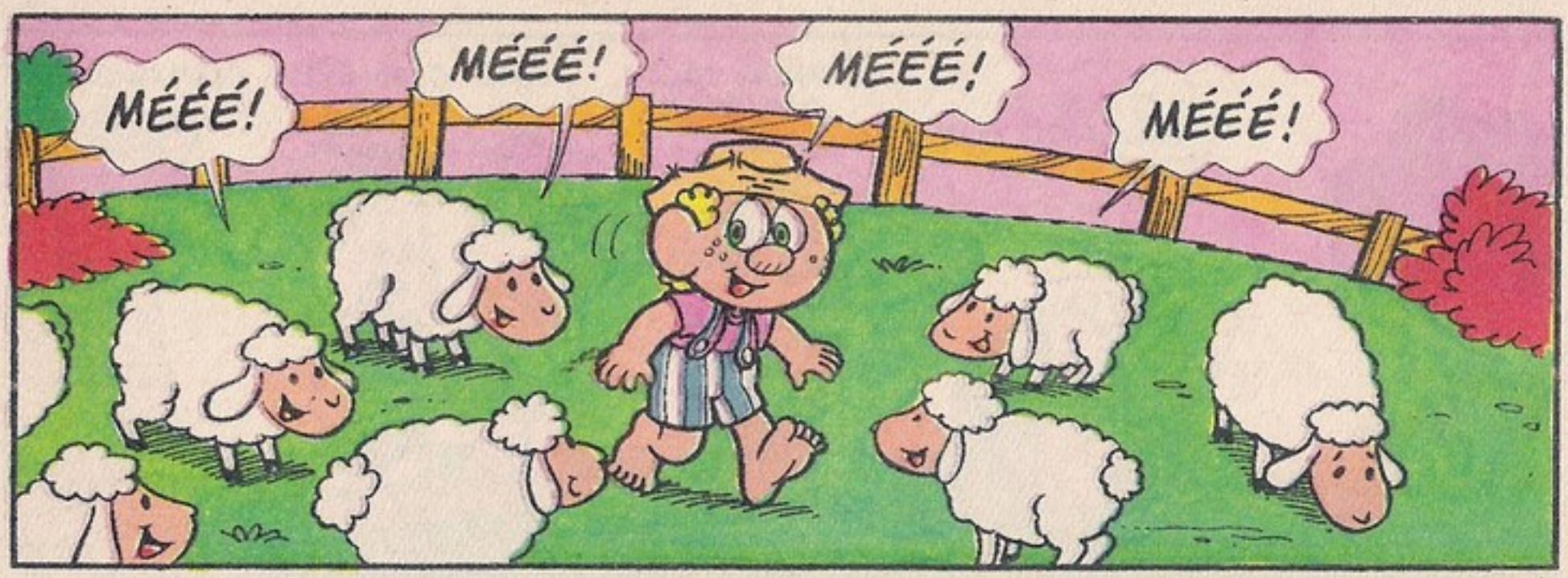
QUIC!
QUIC!
QUIC!
QUIC!
QUIC!

SSSS!

SSSS!
SSSSS!
QUIC! QUIC!
QUIC!


RIRUUU!
RIRUUU!
RIRUUU!
RIRUUU!

MUUU!
MUUU!
MUUU!


MÉÉÉ!
MÉÉÉ!
MÉÉÉ!
MÉÉÉ!

ÓINC! ÓINC!

ÓINC! ÓINC!

BLÁ! BLÁ! BLÁ!

BLÁ! BLÁ! BLÁ!

BLÁ! BLÁ!

BLÁ! BLÁ! BLÁ!

BLÁ! BLÁ! BLÁ!

BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ...

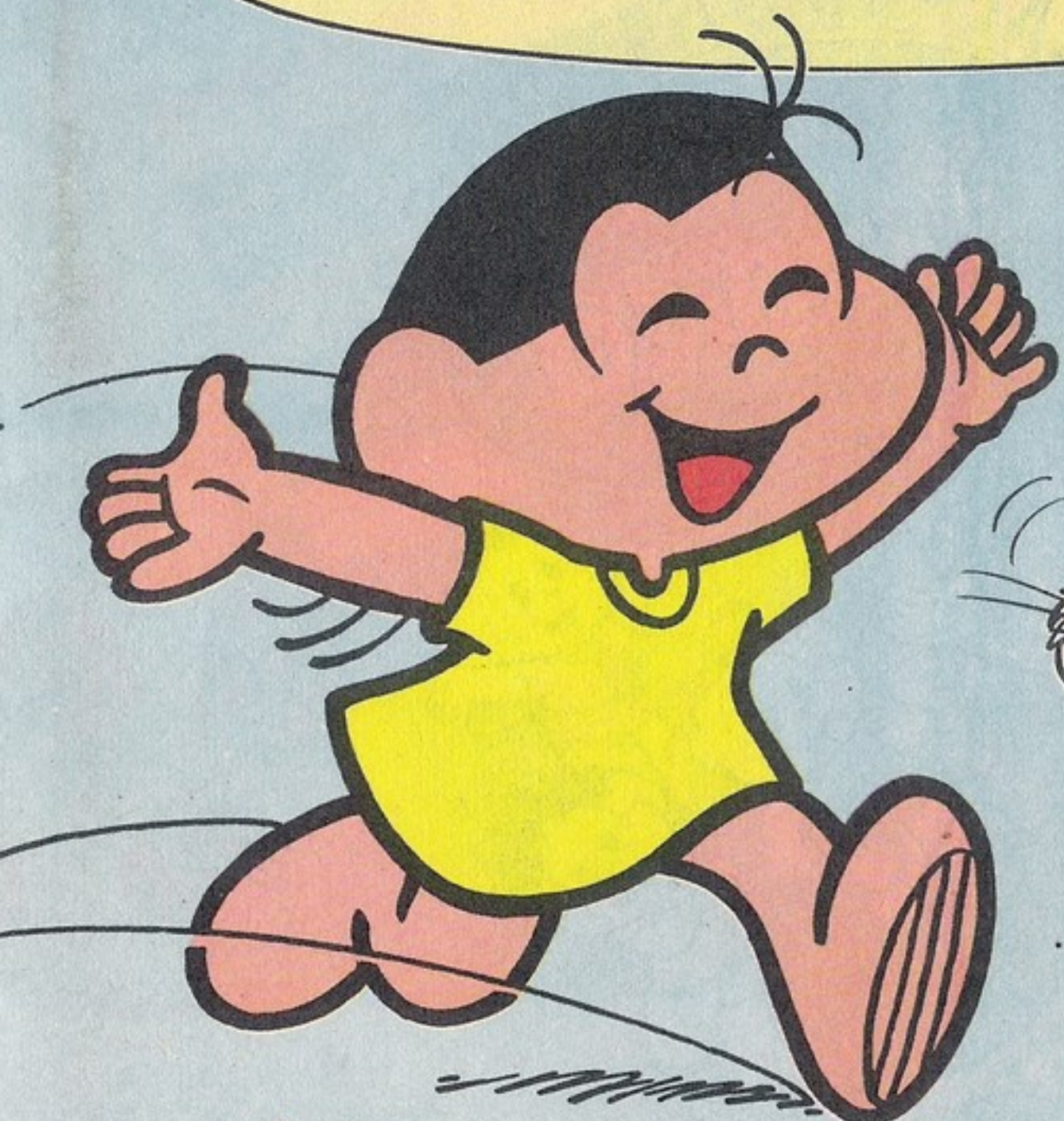
O QUE TÁ HAVENDO COM O ZÉ LELÉ?

ANDA TÃO AMUADO!

NÃO CONVERSA COM NINGUÉM!

FIM

MINHA REVISTA AGORA É QUINZENAL!



Magali

EDITORA GLOBO

CHEGARAM!

Balinhas Naturais da Turma da Mônica

A criançada vai adorar! São as balinhas naturais da Turma da Mônica produzidas com algas marinhas e que não levam açúcar, mas vêm com o doce sabor de seis frutas deliciosas: morango, uva, limão, banana, laranja e maçã. Esta é a saudável novidade da *Sweet Indústria e Comércio de Produtos Alimentícios Ltda.*

NÃO CONTÉM AÇÚCAR!

Av. Antonio Marques Figueira, 820
Suzano - São Paulo
Fone: (011) 476.4811 / 476.4777

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Chico Bento em AULA DE HISTÓRIA

O TESOURO DE PORTUGAL DEPENDE DO VOSSO SUCESSO!

FAREI O QUE ME PEDIS, Ó MAJESTADE!

SÔ ONOFRE BENTO, VOSSO NAVEGADOR-MOR!

ESSA É A TRIPULAÇÃO!

SÃO ESSES OS MELHORES HOMENS QUE A COROA ME CONSEGUIU?

SACUMÉ... NOS DIA DI HOJE, TÁ DIFÍCIR ARRANJÁ MARINHERO BÃO!

NINGUÉM QUÉ SI ARRISCÁ NUMA VIAGE DESSA!

SÓ CONSEGUIMO RECRUTÁ GENTE NAS MASMORRA!

AI, JESUS!

ESPERO CONSEGUIR LEVAR ESSA MISSÃO A BOM TERMO!

SÓ UMA PERGUNTINHA...

COMO VAMOS NOS ORIENTAR?

COM ESTES MAPA ASTRAR! ELES NUM FAIA!

"I ANSIM, A ISQUADRA PARTIU!"

"O DISTINO ERA A ÍNDIA!"

"DI NOITINHA..."

E AGORA, NAVEGADOR?

O QUE DIZEM OS MAPAS?

INDA NUM SEI... PERCISO CONSURTÁ AS ISTRE-LA...

TEM QUI MI DIZÊ A HORA, DIA, MEIS, ANO I LUGAR QUI OCÊ NASCEU!

CARCULO NUM INSTANTE O SEU DIS-TINO!

"INTÉ HOJE, NINGUÉM SABE IXPRICÁ CUMÉ QUI CABRAR DISVIÔ DA ROTA..."

"...TRAVESSÔ OS OCEANO..."

CHEGUEMO NO FIM DO MUNDO!

MIOR DISVIÁ!

"...INFRENTÔ CADA BICHO MAIS FEIO, SÔ..."

FOGO!

BUM

"...INCONTRÔ AS PIRIGOSA SEREIA..."

TAPEM OS OUVIDOS!

ETA! ESSAS MUIÉ CANTA MAR DIMAIS!

"DI VEIZ IM QUANDO, ELE TINHA UMAS PEQUENA DÚVIDA..."

NÃO SEI, NÃO, MAS ACHO QUE ESTAMOS PERDIDOS!

"I O TEMPO PASSÔ..."

"DIAS, SEMANAS..."

"INTÉ QUI..."

TERRA À VISTA!

"I ANSIM, OS PORTUGUEIS DISIMBARCARO NA TERRA!"

TÃO TUDO PELADO!

PELO QUE VEJO, SERIA UM ÓTIMO LUGAR PARA UMA LOJA DE ROUPAS!

"A POVARADA ERA GENTIR I CARINHOSA!"

"REZARO A PREMERA MISSA!"

OH, CAMINHA! QUE BELA ILHA!

EU A BATIZAREI DE *VERA CRUZ!*

ACHO QUE NÃO É UMA ILHA!

O MELHOR É TERRA DE *SANTA CRUZ!*

ILHA DE VERA CRUZ!

VERA CRUZ!

TERRA DE SANTA CRUZ!

SANTA CRUZ!

ÓIA, GENTE... PRU QUE NUM CABAMO ESSE BRIGUERO I BATIZAMO DI *BRASIR?*

"NEM PERCISO DIZÊ QUI CABRAR FOI RECEBIDO DI BRAÇO ABERTO PELO REI DI PORTUGAR..."

PARABÉNS, CABRAL!

VOSSA DESCOBERTA ENOBRECE AINDA MAIS A NOSSA NAVEGAÇÃO!

"FOI CARREGADO PELO POVO, COMO HERÓI!"

"I ANSIM, ELE DEXÔ SEU NOME MARCADO NA HISTÓRIA DO BRASIR!"

Pedro Alvares Cabral 22 de abril

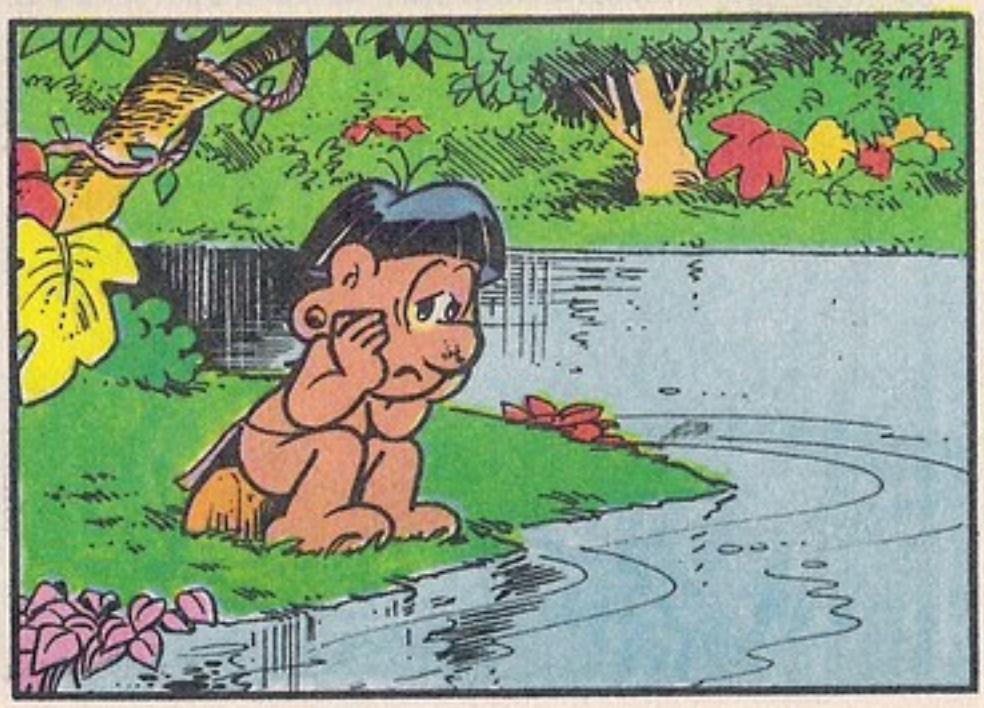
CABÔ, FESSORA!

MUITO BEM, CHICO! PODE SENTAR!

UMA COISA NÃO POSSO NEGAR... DO JEITO QUE O CHICO CONTA, A HISTÓRIA TEM MUITO MAIS SABOR!

FIM

PAPA-CAPIM em O FEIO



UAAAAAI!

PAPA-CAPIM! VENHA DEPRESSA! TEM UM MONSTRO LÁ NO RIO!

ONDE, ONDE?

ALI! OLHE!

ORA, CAFUNÉ! ESSE É O SEU REFLEXO!

O QUÊ?!

NADA DISSO! O MEU É ESSE AÍ DO LADO!

TSC, TSC! ESSE AÍ SOU EU!

VEJA... BRRRLLL...

OH! É MESMO!

QUER DIZER QUE EU SOU ESSE FEIOSO NARIGUDO AÍ?

ORA... NÃO É BEM ASSIM!

É, SIM! A JACIRA FOGE SEMPRE QUE ME VÊ!

SNIF!

VOU LÁ DIZER PRA ELA QUE TEM TODA RAZÃO!
ESPERE, CAFUNÉ!

POSSO TENTAR FAZER VOCÊ FICAR MAIS BONITO?
COMO? ME FAZENDO NASCER DE NOVO?

NÃO! ESPERE UM POUCO!

TINTAS, ENFEITES... É SÓ O QUE EU PRECISO!

PRIMEIRO PRECISO ANALISAR BEM O SEU ROSTO... HUM...

É... UM RISCO AZUL NO NARIZ VAI BEM...

E VERMELHOS NA BOCHECHA!

UMA PENA NA CABEÇA...
UMA PINTINHA NO QUEIXO...
PRONTO!

HUM... HUM... FALTA ALGO! NÃO SEI, O SEU NARIZ AINDA ESTÁ MUITO SALIENTE!

JÁ SEI! ABRA A BOCA!

TCHUM

QUE TAL?

ORA! DEIXE DE RODEIOS, CAFUNÉ! SE NÃO GOSTOU, PODE DIZER!

É MELHOR DESISTIR, PAPA!

MAS TEM UMA COISA QUE AINDA NÃO TENTAMOS!

O PAJÉ É MUITO SÁBIO! ELE PODE FAZER UM FEITIÇO PRA VOCÊ FICAR BONITO!

FEITIÇO PRA FICAR BONITO?

CLARO! É A MINHA ESPECIALIDADE!

APRENDI ESSA MÁGICA COM O PAJÉ PITANGUINHA, DA TRIBO DOS QUERO-QUERO!

BABALAÔ AIQUIDÔ ISQUINDÔ!

PRONTINHO! DAQUI A DUAS LUAS, VOCÊ ESTARÁ MAIS BONITO DO QUE O ARITANA!

EU NÃO DISSE?

PUXA! VERDADE MESMO?

CLARO! PALAVRA DE PAJÉ!

CAFUNÉ...

PRA MIM, CHEGA, PAPA-CAPIM!

QUER ME OUVIR, POR FAVOR?

NÃO, NÃO QUERO TENTAR MAIS NADA! NÃO ADIANTA!

NUNCA VOU MUDAR!

MAS VOCÊ NÃO PRECISA MUDAR!

O QUÊ?!

O IMPORTANTE NÃO É TER BOA APARÊNCIA, MAS CORAGEM, SINCERIDADE E BONDADE! E ISSO VOCÊ TEM DE SOBRA!

VOCÊ ACHA?

CLARO! VÁ PROCURAR A JACIRA E SEJA VOCÊ MESMO! COM CERTEZA, ELA VAI ADORAR!

EU... VOU TENTAR!

JACIRA!

NÃO... POR FAVOR, NÃO FUJA! SÓ VIM LHE TRAZER ESTAS FLORES! SÃO DE CORAÇÃO!

ELAS MOSTRAM TUDO O QUE EU SINTO POR VOC...

BZZZ

IAAAAUU!

AI, PAPA-CAPIM! ESTRAGUEI TUDO! AGORA É QUE A JACIRA NÃO VAI MAIS QUERER SABER DE MIM!

SOU UM BOBÃO! UM FEIOSO!

CAFUNÉÉÉ...

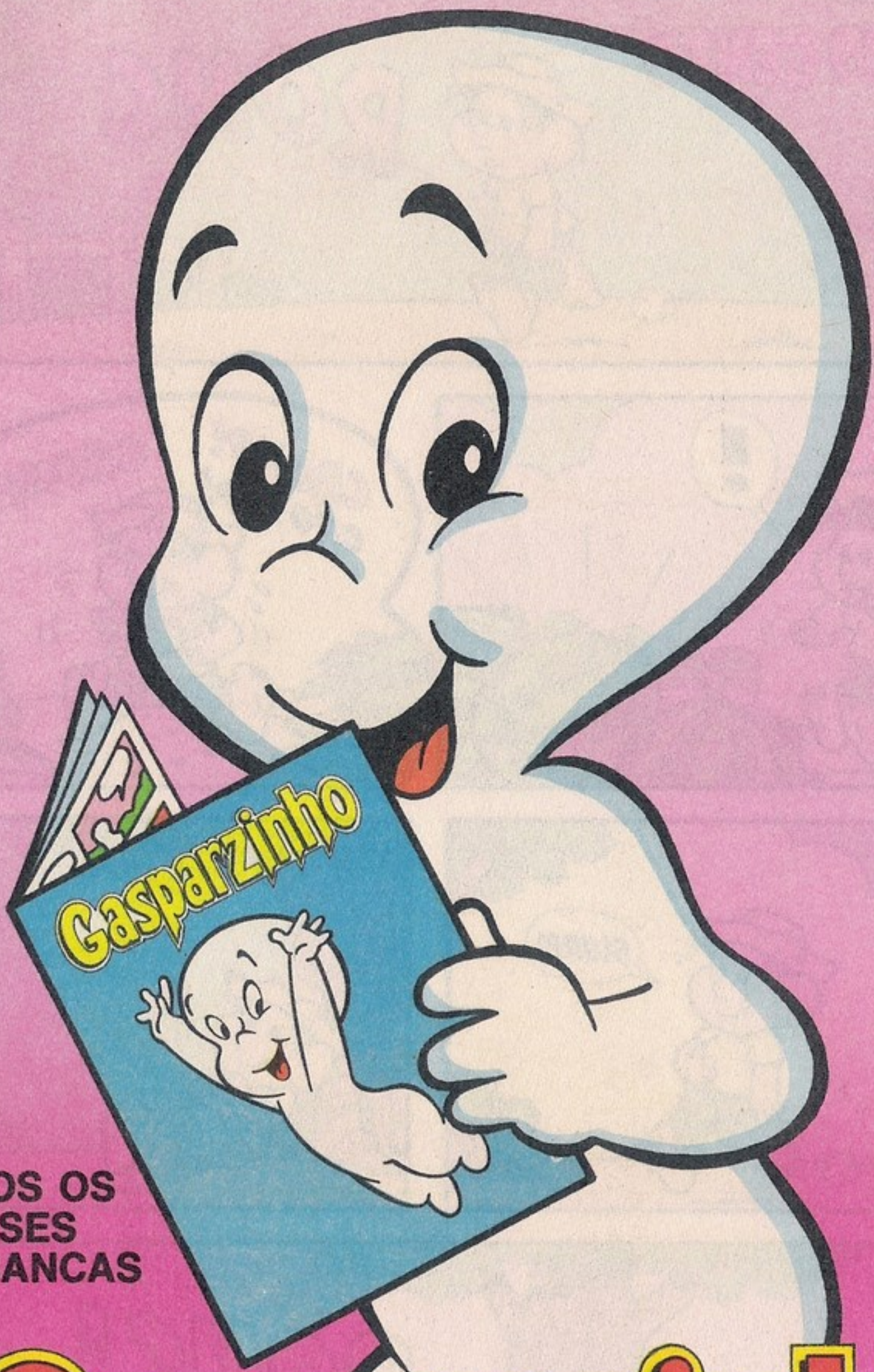
DESCULPE A MINHA TIMIDEZ!

SERÁ QUE POSSO ME SENTAR AÍ DO SEU LADO?

C-CLARO, JACIRA! CLARO!

FIM

Quem tem medo de dar risada?



TODOS OS MESES NAS BANCAS

EDITORA GLOBO

© 1989 Harvey Publications INC.

Gasparzinho

MAURICIO

CHICO BENTO

RONC

MSP890673 - CH75/5

!

CHOMP! CHOMP! CHOMP!

SLURP!

RONC!

FIM

CASCÃO BENTO em NA PELE DA ONÇA

UAI!

CADÊ A ONÇA?

SUMIU!

MOLEQUE MALVADO!

TEM CORAGEM DE ATIRAR NUM ANIMAL INDEFESO?!

O CURU-PIRA!!

MERECE UMA LIÇÃO!

BZZZ

QUERO VER COMO VOCÊ SE SENTE, ESTANDO DO OUTRO LADO!

?

UAI! O QUE ELE QUIS DIZÊ COM ISSO?

!

DISGRAMA! AQUELE CURUPIRA MI FEIZ VIRÁ ONÇA!!

O ÚRTIMO QUI CHEGÁ NA LAGOA É MUIÉ DO PADRE!

AH, AH, AH!

EPA! EU CONHEÇO ESSAS VOIZ!

OS MEUS AMIGO VÃO MI AJUDÁ!

UMA ONÇA!!

I T-TÁ ATACANDO!

ROAAR!

UAAAAAII!

?

ACUDAAA!

BAM

ONÇA DISGRAMADA!

BAM

BAM

FOI POR POCO!

A ROSINHA!

ESSA MI INTENDE!

BAF

ACUDA! ACUDA!

UMA ONÇA TENTÔ MI DEVORÁ!!

O MIÓ É VORTÁ PRA CASA!

QUEM SABE O PAI CONHECE UM JEITO DI QUEBRÁ O INCANTO...

ONÇA DANADA!

VORTÔ PRA PEGÁ MAIS GALINHA!

FAÇO PICADINHO DOCÊ!

AH! SI EU TIVESSE CO MEU TRABUCO AQUI...

HOJE É O NOSSO DIA DI SORTE!

CONSEGUIMO PEGÁ UM MICO-LEÃO! TEM CADA VEIZ MENO NAS MATA!

VAMO FATURÁ UMA NOTA, VENDENDO ELE!

NUM POSSO DEXÁ ELES FAZÊ ISSO!

GRRAAAU!!

AAAI!

GRRR!

NHAC!

UAAAI!

IAHUUU!

SOCOOORRO!!!

GOSTEI DO JEITO COMO VOCÊ SALVOU O MACAQUINHO!

ACHO QUE APRENDEU A SUA LIÇÃO!

OBA! SÔ O CHICO DI NOVO!

ETA MUNDO BÃO!!

UÉ! MAIS DOIS MICO-LEÃO!

QUEM SABE?

TARVEIZ HAJA MAIS DESSES MACAQUI-NHO DO QUI NÓIS PENSA!

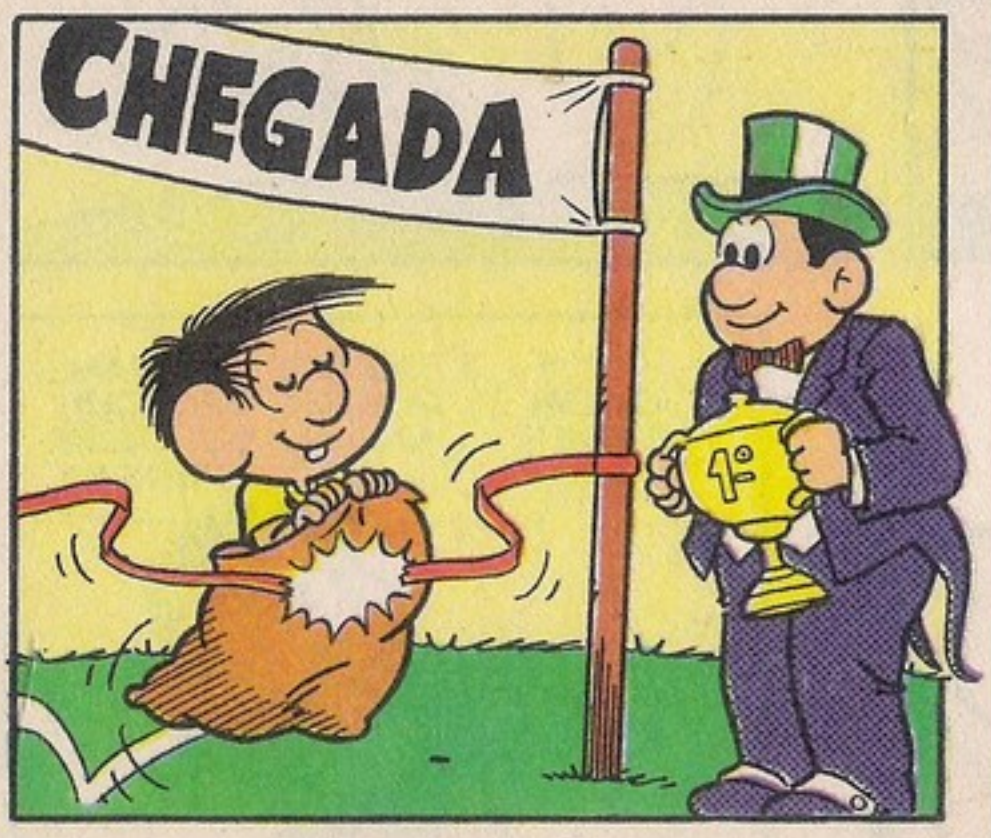
@☆!#?? CURUPIRA!

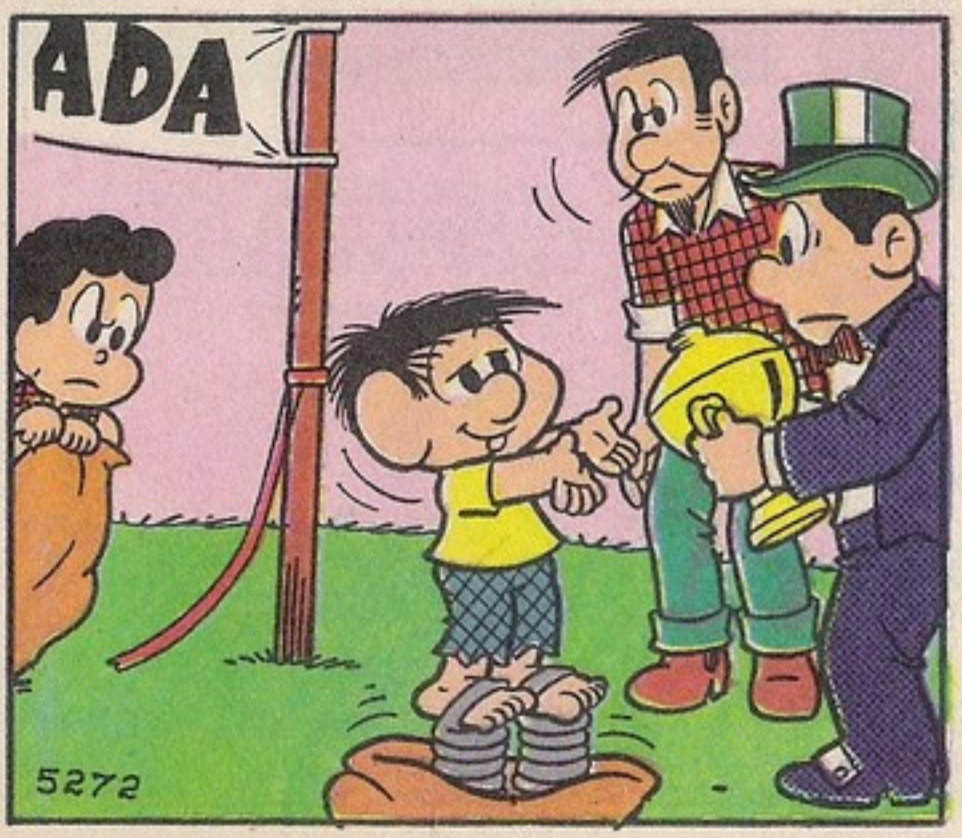
TRANSFORMÔ A GENTE IM MACAQUINHO!

QUIRIA SABER CUMÉ QUI VAMO FAZÊ PRA VORTÁ A SÊ GENTE!

FIM

CHICO BENTO





EDITORA GLOBO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Flavio Barros Pinto, Fernando A. Costa, José Antonio Soler, João J. Noro, Paulo Novaes de Oliveira

CHICO BENTO

Diretor Executivo de Revistas
Flavio Barros Pinto

Diretor da Divisão de Publicações Infantis e Juvenis
Rogério Rahier

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Editores: Cibélia Loureiro, Hélcio Pinna, Leandro Luigi Del Manto, Solange M. Lemes. **Redator:** Gamaliel Inácio da Silva. **Revisor:** Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, José Roberto dos Santos. **Estúdio de Arte: Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson A. Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ana Lúcia da Silva, Camélia Maria L. de Paiva, Cleusa Aparecida Ferreira, Denilson F. Vargas, Élcia Gonçalves, Fábio Vellucci, José Alberto de Lima, Manoel E. Rodrigues, Marco Antônio V. Gonçalves, Patrícia Aparecida Walter, Tilza L. de Farias.

Diretor Comercial: Eduardo Macedo
Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio F. Baute. **Supervisão de Promoção e Divulgação:** Lucia De Finis Machado.

Supervisor de Planejamento: David Antonio Casas
Gerente de Publicidade: Abel Zambom. **Contatos:** Nadia Araujo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Tânia Fernandes P. Agostinho. São Paulo: Rua do Curtume, 665 - Lapa - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100.

Propaganda e Marketing
Diretora: Beth Klock
Criação: Marcelo Ricardo Gussoni, Helio Masao Viski, Luiz Yoshio Daikuhara, Luiz Fernando Rodrigues dos Santos, André Luiz Almeida Torretta.

Diretor de Serviços de Marketing e Escritórios Regionais: Raul Aguiar. **Escritórios Regionais: Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba - Rua Mostardeiro, 333, cj. 811 - CEP 90000 - Tels.: (0512) 22-9135/22-6186 - **Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula - Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A - CEP 80029 - Tel.: (041) 224-3780 - **Ribeirão Preto (SP):** Isabel Aparecida Povineli - Rua Barão do Amazonas, 1297 - CEP 14010 - Tel.: (016) 625-9639 - **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras - Rua Pernambuco, 1077, 7.° andar - CEP 30130 - Tel.: (031) 226-7501 - **Recife (PE):** Sandra C. Ribeiro - Av. Dantas Barreto, 1186, s/1801 - São José.
Coordenação e Tráfego: Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Eliana Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP). **Produção Gráfica:** Júlio R. Filho. **Assessoria de Comunicação:** Mauro Costa Santos.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda e Yara Maura Silva.

Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.

Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100 - Telex: 54071.

Números Atrasados - Venda Direta ao Leitor: Rio de Janeiro - Rua Teodoro da Silva, 821 - CEP 20563 - Tels.: (021) 577-6655 r. 204/577-4225 - São Paulo - Pça. Alfredo Issa, 18 - CEP 01033 - Tels.: (011) 228-1841/229-9427 - Porto Alegre - Rua Florêncio Ygartua, 164 - Moinhos de Vento - Tel.: (0512) 22-6186. Números Atrasados - Solicite por carta endereçada à Editora Globo S/A - Setor de Atendimento, Caixa Postal 6, CEP 20001, Rio de Janeiro, RJ. O atendimento é feito por Via Postal Registrada - Preço: o que estiver em vigor mais despesas de porte - Não temos representantes autorizados a vender assinaturas - Para atender aos pedidos, temos estoque somente das edições referentes aos últimos seis meses - Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: 268-9112 - Distribuidor para Portugal: Electroliber Lda. - Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1483 - Lisboa.
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Novembro 1989

1989 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

Com a barraquinha Turma da Mônica, vocês podem brincar em qualquer lugar, pois são leves e fáceis de se armar.

maliber

qualidade em tecidos

Fone: (011) 530.1628 (Vendas)

À venda nos grandes magazines e lojas especializadas.

BBC

COLE
AQUI SUA
FOTO

Não esqueça a minha Caloi.

☐ CALOIZINHO ☐ CALOI TOTICA ☐ CALOI RECTA ☐ CALOI CECIZINHA ☐ CROSS ☐ CALOI FÓRMULA 1

Cole sua foto ou desenhe sua carinha no lugar indicado.

Marque com um X a bicicleta Caloi que você quer ganhar.

Tire uma porção de cópias. Depois, é só espalhar por aí — no paletó do papai, na bolsa da titia, no chinelo da vovó, e esperar pela sua Bicicleta Caloi.

CALOI